



TIGE land art - Travaux d'Intérêts Généreux d'Extérieur

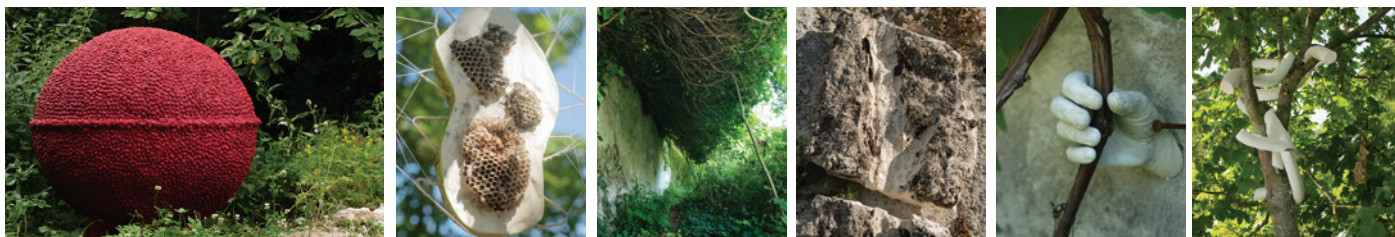
e-mail : tige.contacts@gmail.com

site internet : www.tigelandart.org

facebook : <https://www.facebook.com/TIGELandart/>

instagram : https://www.instagram.com/tige_landart/

TIGE/helloasso : <https://www.helloasso.com/associations/tige>



Créations Édition 2023 : Pascal Giudicelli Gypse • Valérie Faber Dans le ventre du Jardin • Viviane Esnault La galerie • Caroline Boucher En creux • Caroline Polle Les Mains dont les Murs sont faits • Christophe Lucien Kaa

APPEL À CANDIDATURE ARTISTIQUE LAND ART AUX MURS À PÊCHES DE MONTREUIL MAI À SEPTEMBRE 2023, 4^e ÉDITION THÉMATIQUE : **RÉGÉNÉRESCENCES**

Date limite de réception des dossiers ► 31 mars 2023

Sélection du jury ► 14 avril 2023

Calendrier prévisionnel de l'évènement

- **14 mai 2023** Ouverture officielle du Land Art aux murs à pêches en présence des artistes
- **24 au 29 mai 2023** Fête de la nature
- **27 et 28 mai 2023** Festival des murs à pêches
- **9 et 10 septembre 2023** Estivales de la permaculture
- **16 et 17 septembre 2023** Clôture de l'évènement Land Art lors des journées européennes du Patrimoine

Site d'exposition

Parcelles des murs à pêches de part et d'autre de l'A86 sur le territoire de Montreuil.

Le site permet différentes formes d'interventions Land Art : espaces boisés, murs, chemins, fossés...

Conditions de participation

Les candidats doivent être adhérents à la Maison des artistes, l'AGESSA ou à un autre régime répondant à son activité, et présenter un projet s'intégrant dans les objectifs précités.

Les créations peuvent être collectives.

Il n'est pas nécessaire d'être Montreuillois.es pour candidater mais les frais de transport et d'hébergement ne seront pas pris en charge.

Seules les candidatures des artistes ayant effectué une visite de repérage pourront être prises en considération (rendez-vous repérage mentionnés ci-dessous – prendre contact avec l'association TIGE : tige.contacts@gmail.com).

Les œuvres ne devront pas mettre en danger le public et ne pas porter atteinte à l'environnement.

Les matériaux utilisés devront être de préférence biodégradables et d'origine naturelle. Dans le cas contraire, les objets manufacturés éventuellement installés in situ ne devront entraîner aucune pollution et devront être retirés par l'artiste à l'issue de la saison.

L'œuvre devra rester en place tout le temps de l'évènement. Elle peut évoluer.

Des visites et ateliers seront organisés sur la durée de l'évènement.

Les candidats sélectionnés devront s'acquitter d'une cotisation de 15 € pour adhérer à l'association TIGE qui porte l'évènement.

Sur les temps forts notés dans le calendrier de l'évènement, les artistes s'engagent à être présents sur le site afin de présenter leur réalisation aux visiteurs.

► Dates de visites de repérage

- Samedi 25 février 2023
- Samedi 18 mars 2023

Rendez-vous à 14 h à l'entrée de la parcelle des Fruits Défendus
au 22 rue Pierre-Jean de Béranger 93100 Montreuil

[Accessible avec le bus 122 - Arrêt Parc Montreuil
rue Pierre-Jean de Béranger juste en face en descendant de l'arrêt]

Temps nécessaire pour cette visite de repérage : 2 h 30 minimum

Veuillez vous présenter à l'un des rendez-vous repérage mentionnés et prenez contact avec l'association TIGE

Contacts : Fabienne Teyssier-Monnot – Isabelle Gueguen

e-mail : tige.contacts@gmail.com

Droit à l'image

Les artistes acceptent d'être photographié-es pendant l'installation de l'œuvre in situ et autorisent les prises de vue de l'œuvre ou installation. Ces photos pourront être publiées dans les différents supports de communication de TIGE, de la Fédération des murs à pêches et de la Mairie de Montreuil. Un catalogue de l'événement sera réalisé, chaque artiste en recevra 10 exemplaires.

Sécurité des œuvres

L'association TIGE et la Ville de Montreuil ne seront pas tenues responsables des possibles dégradations faites sur les installations présentées.

Les dossiers seront sélectionnés par un jury composé de :

- Membres de l'association TIGE, artistes et coordonnateurs-trices de l'événement : Domenico MADDALUNO, Gaëlle ASTIER-PERRET, Pierre MANNONE.
- Aurélie THUEZ, Responsable du Centre Tignous d'art contemporain, Cécile HADJ-HASSAN chargée de la médiation et des publics ainsi que Alexie LORCA, Adjointe déléguée à la culture et à l'éducation populaire à Montreuil.

Les candidatures retenues seront communiquées le vendredi 14 avril 2023

Les artistes ou collectifs sélectionnés percevront une bourse de création d'un montant de 600 € TTC à la fin de l'évènement sous réserve d'être en capacité de fournir un devis et une facture à l'association TIGE, d'avoir été présents lors des temps forts ci-dessus mentionnés et **d'avoir finalisé leur œuvre pour le 14 mai 2023 au plus tard**. Sur demande, une avance de 300 € pourra être attribuée. Un texte de présentation de l'œuvre sera demandé à chacun au début de l'évènement pour les supports de communication. Les candidats sélectionnés devront s'acquitter d'une cotisation de 15 € pour adhérer à l'association TIGE qui porte l'évènement.

Dossier candidature - à retourner sous forme de fichier PDF comportant :

- La fiche de candidature complétée
- Une note d'intention (1 page maximum)
- Une esquisse/schéma, mise en situation de l'œuvre ou installation in situ proposée
- Préciser nom de l'artiste ou du collectif – titre de l'œuvre
- Une courte biographie de l'artiste ou du collectif
- Une fiche technique de l'installation mentionnant les matériaux utilisés, format, logistique montage.

► Date limite de réception des dossiers : 31 mars 2023

› Fiche de candidature ‹

Land Art aux Murs à pêches de Montreuil - mai à septembre 2023 - 4^e édition

Nom :

Prénom :

Adresse :

Téléphone :

Adresse e-mail :

Site internet :

Emplacement souhaité suite au repérage :

Je soussigné-e déclare me porter candidat-e pour participer à l'édition 2023 de l'événement Land Art aux murs à pêches de Montreuil qui aura lieu de mai à septembre 2023, en pleine connaissance et acceptation des conditions décrites dans l'appel à projet artistique.

Date :

Signature - précédée de la mention manuscrite "Lu et approuvé" :



TIGE land art - Travaux d'Intérêts Généreux d'Extérieur

e-mail : tige.contacts@gmail.com

site internet : www.tigelandart.org

facebook : <https://www.facebook.com/TIGELandart/>

instagram : https://www.instagram.com/tige_landart/

TIGE/helloasso : <https://www.helloasso.com/associations/tige>



Créations Édition 2023 : Pascal Giudicelli Gypse • Valérie Faber *Dans le ventre du jardin* • Viviane Esnault *La galerie* • Caroline Boucher *En creux* • Caroline Polle *Les Mains dont les Murs sont faits* • Christophe Lucien Kaa

L'ASSOCIATION TIGE ENCOURAGE LA PRATIQUE ARTISTIQUE DU LAND ART AU SEIN DES MURS À PÊCHES DE MONTREUIL

APPEL À CANDIDATURE ARTISTIQUE LAND ART AUX MURS À PÊCHES DE MONTREUIL MAI À SEPTEMBRE 2023, 4^e ÉDITION

THÉMATIQUE : **RÉGÉNÉRESCENCES**

Symboles de vie, de croissance, de diversité et de résilience, les régénéréscences racontent l'histoire de l'évolution de la Terre et de l'Humanité.

Des forêts primaires jusqu'aux sols pollués, le monde végétal a dû s'adapter pour recréer du vivant.

Cette exposition mêlera les dimensions artistique, scientifique, pédagogique et écologique.

Nous vous proposons des **axes de recherches** pour enrichir votre projet :

Reconstitution naturelle d'un tissu vivant/végétal,
d'une partie détruite naturellement ou accidentellement

Renouvellement

Faculté à renaître spontanément après destruction

Adaptation au milieu, aux conditions climatiques, à la pollution de l'air

Trouver sa respiration sous terre ou à la surface

Une nouvelle façon d'utiliser les ressources ?

Parasite et mycosphères

Plasticité ?

Mutation

Où puiser l'énergie pour se régénérer ?