

# *En chemin*

*En chemin* est une invitation à se promener sur la Butte de la Prairie et à porter une attention particulière à ce qui nous entoure. Le sol et sa vie souterraine, les plantes, le chant des oiseaux, des voix... Prendre le temps de flâner le long du parcours pour en apprécier le moment.

Il s'agit d'une installation immersive au sein de laquelle le spectateur et la spectatrice participe de l'œuvre lorsqu'il se met en route.

Un chemin composé de pièces de tissus en fibres végétales sur lesquelles on peut marcher. Ces pastilles textiles sont teintées avec des végétaux endémiques des Murs à Pêches. A demi-enterrées, elles viennent ainsi nourrir le sol en se dégradant progressivement. Une fois l'exposition

terminée, les pièces seront déterrées. Elles témoigneront ainsi, en fonction de leur dégradation ou non, de la vie présente sous terre et de l'état des sols. Les tissus deviendront alors archives. La partie émergée, elle, guide la marcheuse ou le marcheur qui est libre ou non de suivre le balisage, de s'arrêter sur chaque pastille ou non...

Il est normal que l'œuvre se transforme dans le temps, en fonction des passages humains ou autres qu'humains, des aléas de la météo... *En chemin change* de jour en jour et laisse place à d'autres formes de vivant. Des dentelles de Saint-Denis, la ville de résidence de l'artiste, viennent compléter l'immersion poétique et créer de nouveaux maillages.

Anaïs Gall